

# Messa in Pastorale

## Chirieleison

Compositor: Antonio Bencini

$\text{♩} = 60$

Soprano  
Chi - ri - e — Chi - ri - e e - le i - son, Chi - ri

Alto  
Chi - ri - e — e - le - i - son, Chi - ri

CORO  
Tenor  
Chi - ri - e e - le - i - son, e - le - i - son, e - le - i - son. Chi - ri

Bajo  
Chi - ri - e e - le - i - son, e - le - i - son, e - le - i - son. Chi - ri

Organo

Sopr.  
- e, Chi - ri - e e - le - i - son, e - le - i - son - e - le -

Alto  
- e, Chi - ri - e e - le - i - son, — e - le -

CORO  
Tenor  
- e, Chi - ri - e e - le - i - son, e - le - i - son - -

Bajo  
- e, Chi - ri - e e - le - i - son, — e - le -

Org.

20

Sopr.  
- - - - i - son, e - le - i - son, \_\_\_\_\_

Alto  
- - - - le - i - son, e - le - i - son, e -

CORO

Tenor  
- - - - e - le - i - son, \_\_\_\_\_ e -

Bajo  
- - - - le - i - son, - e - le - i - son, -

Org.

25 30

Sopr.  
\_ e - le - e - le - i - son,

Alto  
- le - - - - i - son, e - le - i -

CORO

Tenor  
- le - - - - i - son,

Bajo  
- - - - i - son,

Org.

35

Sopr. e - le - i - son - e - le - i - son, e - le

Alto - son, e - le - i - son, e - le -

CORO

Tenor e - le - i - son, e - le - i - son,

Bajo e - le - i - son, e - le - i - son, - e - le -

Org.

40

Sopr. - - - i - son, - e -

Alto - - - i - son, e - le - i - son, e -

CORO

Tenor e - le - i - son, e -

Bajo - - - i - son, e - le - i - son, e -

Org.

45 50

Sopr.   
 - le - i - son. -

Alto   
 - le - i - son. -

CORO

Tenor   
 - le - i - son. *Andantino* ♩ = 110   
 Chrys - te - e - le - i - son, e - le - - -

Bajo   
 - le - i - son. -

Org.   
 - le - i - son. -

55

Sopr.

Alto   
 55

CORO

Tenor   
 - - i - son, - - - - -

Bajo   
 Chris - te - e - lei - son, e - le - - -

Org.   
 55

60

Sopr.

Alto

CORO

Tenor

Bajo

Org.

Chrys - te - e - le i - son, —

- i - son, — e - le -

65

70

Sopr.

Alto

CORO

Tenor

Bajo

Org.

e - le - - - - i - son, e - le - i - son, e .

- i - son, — e - le - i - son, e - le - i - son, e .

75 80

Andante  $\text{♩} = 80$

Sopr. Chi - ri - e, Chi - ri - e

Alto Chi - ri - e, Chi - ri - e e - le . i -

CORO

Tenor - le - i - son, e - le - i - son - - Chi - ri - e, Chi - ri - e

Bajo - le - i son - e - le - i - son. - Chi - ri - e, Chi - ri - e

Org.

85

Sopr. e - le . i - son - - - e - le . i - son,

Alto - son e - le - - - i - son, e - le - i -

CORO

Tenor - - - e - le - - - i - son -

Bajo e - le . i - son

Org.

90 95

Sopr. e · le · i - son, e · le · i - son — e - le - -

Alto - son, e · le · i - son, e - le - -

CORO

Tenor - e · le · i - son e · le · i - son —

Bajo e · le · i - son, e · le · i - son, — e - le - -

Org. 90 95

100 105

Sopr. - - - - son, e - le · i - son, e - le · i - son

Alto - - - i - son, e - le · i - son e - le · i - son, e - le · i - son.

CORO

Tenor — e - le · i - son, e - le · i - son, e - le · i - son.

Bajo — i - son, e - le · i - son, e - le · i - son, e - le · i - son.

Org. 100 105